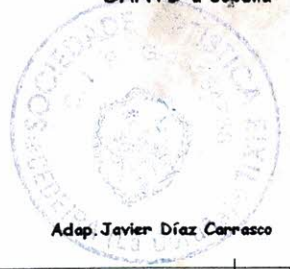


# O " TOXIÑO "

SAATB a copella

Arreglo vocal de una melodía tradicional cedeirasa



Adap. Javier Díaz Carrasco

1 *Tranquilo*

Sopranos  
De - tras dun to - xo pe - que - no di -

Altos I y II  
De - tras dun to xo pe - que - no ai la le lo ai la la lo di - ches - me

Tenores  
De - tras dun to - xo pe - que - no ai la ai la lo di - ches - me

Barítonos  
De - tras dun to - xo - pe - que - no ai la la lo ai le

*mp*

5

1.

ches - me un bi - co ne - ri - ña  
di - ches - me un bi - co ne - ri - ña ai ne - ri - ña ai e la lo

di - ches - me ne - ri - ña ne - ri - ña ai e la lo

di - ches - me ne - ri - ña ai la le lo

9

2.

*Ad libitum ma un poco rall.* *a tempo*

ri - ña. Pu - xe - ches - lle tan - to  
ri - ña de tras dun to - xo Pu - xe - ches - lle ai la ai

ri - ña de tras dun to - xo pe - que - no pu - xe - ches - lle ai la ai

la le lo de - tras dun to - xo pu - xe - ches - lle ai la ai

la le lo de - tras dun to - xo pe - que - no pu - xe - ches - lle ai la lo ai

13 *piu dolce*

xei - to pra no to - xo non nos *mp* vi - ran ai la le lo ai  
 e  
 tan - to xei - to pu - xe - ches ai la ai la le lo ai la lo ai la lo  
 tan - to pu - xe - ches ai la  
 tan - to xei to - ai la *p* le lo la lo le lo la ai le lo la lo le lo lai la lo  
 tan - to - xei - to - ai la *p* lo ai la ai

17 *1. rit*

la lo ai la le lo ai la le lo ai e la lo ai la le lo  
 ai la le lo  
 ai la le lo  
 ai la le lo

*testo allo stesso modo*

20 *a tempo* *morendo*

pu - xe - ches - lle tan - to la lo  
 pu - xe - ches - lle ai la ai  
 pu - xe - ches pu - xe - ches - lle ai la ai  
 pu - xe - ches - lle ai la ai  
 pu - xe - ches pu - xe - ches - lle ai la ai

24 *rit molto* *ah*

lo  
 la  
 ai

*pp* *sf* *PPP* 2



## 2. BRISIÑAS DO MAR

Melodía tradicionalmente cantada en Cedeira

28 *energico*

ah! la lo ah! Bri - sas bri - sas do  
lo ai e la lo ah! ai la bri - sas do mar bri - sas do  
la lo ah! bri - sas do mar bri - si - ñas  
ai ai e la lo ah! bri - sas do mar bri - sas do

*mp*

32 *Dolce elegato*

ma - re Bri - si - ñas bri - sas do mar ai do  
ma - re Bri - sas do mar bri - si - ñas  
ma - re ai bri - si - ñas bri - sas do mar bri - si - ñas  
bri - sas do ma - re Bri - sas do mar bri - si - ñas  
ma - re Bri - sas do mar bri - si - ñas

*P*

36 *cresc. poco*

ma - re quen me quen - tou a ca - ri - ña  
bri - si - ñas do mar oh do mar, bri - sas do mar. ai le lo  
bri - si - ñas do mar, bri - si - ñas do mar, bri - sas do mar. ai  
bri - si - ñas do mar, ai do mar, bri - sas do mar. ai  
do mar oh bri - si - ñas do mar, bri - sas do mar. ai

*sfz*

40 *ritardando* *sf*

le lo ai bri - si - ñas, bri - sas do mar ai do mar  
 ai *mp* bri - sas, bri - sas do mar bri - sas do mar ai la  
 le lo ai bri - sas do mar bri - sas do mar bri - si - ñas do mar ai la  
 le lo ai bri - sas, bri - si - ñas do mar ai do mar ai la  
 le lo ai bri - si - ñas, bri - sas do mar ai do mar *f*

*mf* *f*

45 *quasi a tempo* *poco rit.* 1.

*p* ai — bi - cos dun - ha ra - pa - ci - ña ai bri -  
 la ai e la ai ra - pa - ci - ña ai e la lo  
 la ai e la ai ra - pa - ci - ña ai e la lo  
 la ai e la ai ra - pa ci - ña bri - sas  
 ai e la — lo ra - pa - ci - ña ai e la lo

*mp* *mp*

50 2. *ritenuto*

ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.

*mp* *f*



40 *ritardando* *sf*

le lo ai bri - si - ñas, bri - sas do mar ai do mar  
 ai *mp* bri - sas, bri - sas do mar bri - sas do mar ai la  
 le lo ai bri - sas, bri si - ñas do mar ai do mar ai la  
 le lo ai bri - si - ñas, bri - sas do mar ai do mar *f*

*mf* *f*

45 *quasi a tempo* *poco rit.* 1.

*p* ai — bi - cos dun - ha ra - pa - ci - ña ai bri -  
 la ai e la ai ra - pa - ci - ña ai e la lo  
 la ai e la ai ra - pa - ci - ña ai e la lo  
 la ai e la ai ra - pa ci - ña bri - sas  
 ai e la — lo ra - pa - ci - ña ai e la lo

*mp* *mp*

50 2. *ritenuto*

ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.  
 ci - ña. Bri - sas do ma - re.

*mp* *f*